



par **STRUT AND FRET**
DU 4 AU 15
JUILLET **18+**

en collaboration avec
Juste pour rire
et
CASINO
MONTRÉAL

LIMBO : un cabaret enflammé spectaculaire présenté au Casino de Montréal

Première association entre le **Festival Juste pour rire, MONTRÉAL COMPLÈTEMENT CIRQUE** et le **Casino de Montréal**

Montréal, le mardi 18 avril 2017 – Pour la première fois de leur histoire, le **Festival Juste pour rire, MONTRÉAL COMPLÈTEMENT CIRQUE** et le **Casino de Montréal** allient leurs forces dans le but d’offrir à la métropole un spectacle acclamé internationalement. Depuis sa création en 2013 pour le Adelaide Fringe Festival, **LIMBO** a été présenté à guichet fermé de Brisbane jusqu’à Londres. Cet été, c’est à Montréal que la troupe pose ses valises pour présenter leur spectacle du 4 au 15 juillet 2017, au Cabaret du Casino de Montréal.

Mis en scène par **Scott Maidment**, **LIMBO** est un cabaret grandiose, surprenant et sexy qui offre des illusions incroyables, des manœuvres spectaculaires et des chorégraphies à couper le souffle. Le spectateur est plongé dans un univers rappelant les années 1920 grâce à la musique palpitante du new-yorkais **Sxip Shirey** et joué, soir après soir, par deux musiciens, **Mick Stuart** et **Eamon McNelis**. Les artistes, tout aussi impressionnants les uns que les autres, invitent le public dans une grande célébration où fougue et désinvolture sont au rendez-vous. Vous verrez, la ligne est parfois très mince entre le paradis et l’enfer.

Avec cette nouvelle collaboration, le **Festival Juste pour rire, MONTRÉAL COMPLÈTEMENT CIRQUE** et le **Casino de Montréal** souhaitent ajouter un élément original et percutant à l’offre culturelle déjà foisonnante de Montréal.

Les billets pour **LIMBO** sont en vente dès maintenant sur admission.com au prix de 39\$+tx à 59\$+tx. Le spectacle s'adresse à un public de 18 ans et +.

À PROPOS DU FESTIVAL JUSTE POUR RIRE

Le Festival Juste pour rire est un marchand de bonheur qui célèbre cette année son 35^e anniversaire. Fondé par Gilbert Rozon en 1983, sa mission est simple : présenter l'univers de l'humour sous toutes ses formes. L'événement, le plus important de la planète dans le domaine de l'humour et de la comédie, se réinvente, année après année, afin de permettre aux Montréalais, Québécois, Canadiens et aux visiteurs internationaux de découvrir une programmation artistique professionnelle à la fois diversifiée et inusitée.

À PROPOS DE MONTRÉAL COMPLÈTEMENT CIRQUE, un Festival TOHU

MONTRÉAL COMPLÈTEMENT CIRQUE est un Festival rassembleur et mobilisateur proposant chaque année, en juillet, une programmation cirque éclatée à travers la ville pendant 11 jours. Créé en 2010, MONTRÉAL COMPLÈTEMENT CIRQUE est le fruit d'un rêve collectif. La TOHU, maître d'œuvre du projet, avec le soutien du Cirque Éloize, des 7 doigts, du Cirque du Soleil, de l'École nationale de Cirque et d'En Piste, ont mis en commun leurs expertises, leurs ressources et leurs volontés pour créer le premier festival international en arts du cirque en Amérique du Nord.

À PROPOS DU CASINO DE MONTRÉAL

Réputé pour la variété de ses jeux et l'excellence de son service à la clientèle, le Casino de Montréal accueille chaque année près de six millions de visiteurs. Il propose une vaste gamme de divertissements – spectacles, restaurants, bars, environnement multimédia – en plus de se démarquer par son architecture emblématique. Son Cabaret possède un espace très polyvalent. En effet, sa salle se module selon les particularités de chacun des événements qu'elle accueille, laissant place à une multitude de genres de production, dont entre autres, LIMBO qu'il présentera fièrement cet été.

À PROPOS DE STRUT & FRET PRODUCTION HOUSE

Strut & Fret est une compagnie reconnue à travers le monde pour des productions d'événements artistiques depuis maintenant plus de 20 ans. Elle produit et organise différents événements, productions de théâtres, et performances à travers l'Australie mais aussi à travers le monde. La compagnie est notamment reconnue pour son style « à couper le souffle ». Depuis son lancement en 1997, la compagnie a travaillé sur différents projets artistiques autant en divertissement qu'en événementiel.

-30-

Sources

Juste pour rire, MONTRÉAL COMPLÈTEMENT CIRQUE et Casino de Montréal

Médias

Charles LeMay / Annexe Communications

clemay@annexecomunications.com / 438-821-8859